

NEWSLETTER

FiloRosso

Il mensile di FES Italia: idee, dialogo, futuro.

**Cara amiche e cari amici della Fondazione Ebert,**

benvenut* a un nuovo appuntamento con **FiloRosso**, la newsletter mensile di FES Italia!

Concluse le ferie, i lavori della Fondazione riprendono con forza. Sarà un settembre ricco di appuntamenti, tra cui spicca quello del 24 settembre, quando il direttore di *Fanpage* **Francesco Cancellato** sarà ospite del nostro podcast FiloRosso, in una puntata che verrà registrata live nel corso del RomeFutureWeek.

Il 17 settembre saremo a Trieste con il nostro direttore **Armin Hasemann**, per proseguire il tour di ascolto sullo stato della democrazia in Europa guidato dal senior Program manager della Fes Italia **Luca Argenta** e da **Michele Bellini**.

Settembre segna anche la nascita del nostro *Osservatorio democrazia europea*, progetto lanciato in collaborazione con il sito d'informazione *Linkiesta*.

In arrivo domani il nuovo numero di **Parliamone**, l'approfondimento sulla politica italiana curato dal giornalista di *Scomodo* **Luca Bagnariol**, dedicato alla crisi interna della Lega e allo scontro nel Campo largo sul tema del woke.

Una buona lettura!

FES Publica

Uno spazio dedicato a progetti, iniziative e pubblicazioni volti al rafforzamento della democrazia e della partecipazione in Italia. Un punto d'incontro per una società più giusta e partecipativa.

La Fondazione tiene costantemente monitorate le sfide legate alla pace, alla sicurezza e alla cooperazione europea. In un contesto globale in continua evoluzione, promuoviamo il dialogo e la costruzione di visioni condivise per rafforzare il ruolo dell'Europa nel mondo.

Radar**NextFES**

Un punto di osservazione sul futuro del lavoro, dell'economia e della sostenibilità sociale. Trasformiamo le sfide del cambiamento in opportunità condivise attraverso la collaborazione con sindacati, esperti e attivisti.



ROME FUTURE WEEK

Zalib - Circolo Arci
Via della Penitenza 35

24 SETTEMBRE **18:30-19:30**

Qual è la materia prima di una democrazia?

FILOROSSO: UN EPISODIO LIVE DEL PODCAST DI FES - PRENOTA IL TUO POST SU ROMEFutureWEEK.IT

MATERIA PRIMA ←

romefutureweek.it

Il podcast FiloRosso sbarca alla RomeFutureWeek, con ospite il direttore di Fanpage Francesco Cancellato

FiloRosso, il podcast di FES sbarca con la prima live alla RomeFutureWeek, con una puntata dedicata al tema della democrazia sotto pressione.

Qual è la materia prima di una democrazia? L'informazione libera, la fiducia, la qualità del dibattito pubblico: le risorse di base che oggi rischiamo di esaurire. Nell'epoca del populismo digitale, le democrazie

europee affrontano trasformazioni profonde che intrecciano crisi economiche, piattaforme algoritmiche, polarizzazione e nuove forme di costruzione del consenso. Insieme a Francesco Cancellato, direttore di Fanpage.it, il 24 settembre presso la libreria Zalib a Roma analizzeremo il populismo non solo come linguaggio politico, ma come fenomeno capace di ridefinire il rapporto tra cittadini, informazione e potere.

Dall'ascesa delle destre europee al ruolo degli algoritmi nella radicalizzazione del dibattito pubblico, fino alle tensioni tra potere politico e libertà di stampa — emerse anche nel recente caso Paragon — l'incontro propone una riflessione concreta sul legame tra economia della rabbia, informazione indipendente e qualità democratica nell'Unione Europea

Il ciclo di ascolto sul futuro della democrazia europea sbarca a Trieste

LA DEMOCRAZIA IN EUROPA E NEL MONDO Da modello da esportare a valore da difendere



Giovedì 17 settembre 2026, ore 17.30
Circolo della Stampa di Trieste | Corso Italia, 13

Indirizzi di Saluto

RENATO ROMANO, Presidente di Dialoghi Europei

ARMIN HASEMANN, Direttore della Fondazione Ebert Italia

Introduce e Presiede

GIORGIO ROSSETTI, Presidente onorario di Dialoghi Europei

Intervengono

FABIO SPITALERI, Università di Trieste

GIULIA CACCAMO, Università di Trieste

LUCA ARGENTA, Fondazione Ebert Italia

MICHELE BELLINI, Università LUMSA

Nell'ambito dell'incontro sarà distribuito ai partecipanti un questionario sullo stato di salute della democrazia; al termine verranno presentati i risultati.

Comitato scientifico: Michele Bellini, Luca Argenta, Renato Romano, Giorgio Rossetti, Fabio Spitaleri

FC Le Fondazioni
Casali

Circolo
della Stampa
di Trieste

Europa e democrazia: un destino comune? Il percorso di ascolto della Fondazione sul futuro dell'Unione Europea questo mese sbarca a Trieste e a Riomaggiore per gli ultimi due appuntamenti della stagione.

Domani, il 17 settembre alle 17:30 presso il Circolo stampa di Trieste, il nostro direttore **Armin Hasemann** introdurrà gli interventi del senior Program manager della Fes Italia **Luca Argenta**, di **Michele Bellini** (Università LUMSA) e di **Giulia Caccamo** e **Fabio Spitaleri** (Università di Trieste), per discutere dello stato di salute della Democrazia europea.



Osservatorio Democrazia Europea della Fondazione Friedrich Ebert in Italia

Nasce l'Osservatorio democrazie europea della Fondazione Friedrich Ebert Italia, in collaborazione con *Linkiesta*

"La normalizzazione di un'idea radicale non avviene quando quell'idea vince, ma quando smette di apparire radicale. Quando termini, slogan e narrazioni un tempo considerati estremisti vengono adottati anche da chi, storicamente, estremo non è mai stato. Se questa dinamica non viene compresa e contrastata, rischia di mettere in discussione conquiste democratiche e valoriali che in Europa non possono più essere date per scontate.

Oggi alcune parole che rimandano a periodi oscuri della storia stanno tornando nel linguaggio politico e pubblico. Accade in diversi Paesi e in diversi partiti. La memoria collettiva si affievolisce e ciò che sembrava definitivamente relegato al passato può ripresentarsi sotto nuove forme. Con il tempo, anche gli anticorpi democratici ritenuti più solidi possono indebolirsi. Per questo è importante riconoscere per tempo certi linguaggi e certe modalità di fare politica".

Un piccolo estratto del primo articolo, scritto da senior Program manager della Fes Italia **Luca Argenta**, per l'Osservatorio democrazia europea, il progetto lanciato dalla Fondazione in collaborazione con Linkiesta. [Articoli disponibili a questo link.](#)

Dal mondo FES



Dalla Sassonia a Berlino, perché l'onda AfD ora è un problema per Merz

L'AfD sfonda in Sassonia e mette all'angolo la Cdu, mentre la Spd sprofonda ai margini. Il voto dell'Est tedesco diventa così un banco di prova per Friedrich Merz e per la tenuta del governo, riaprendo la frattura politica e sociale tra Est e Ovest.

[Il nostro Luca Argenta è stato intervistato dal sito Formiche](#) per analizzare i risultati elettorali in Sassonia-Anhalt e il loro significato per il futuro politico della Germania.



A defining moment for Albania

.For three months, through a punishing heat wave, thousands of Albanians have taken to the streets each day to demand greater accountability and an end to corruption.

The protest reflects a sentiment that has been building for years across many layers of society: opposition to a predatory model of capitalism built at the expense of past and future generations — consuming the contributions of the former and ruining the prospects of the latter.

Da non perdere



19 settembre 2026
Roma

Manifestazione nazionale per SpinTime Labs

Dopo lo sgombero de facto di inizio agosto e settimane di presidio davanti allo stabile di Via Santa Croce in Gerusalemme, la comunità di SpinTime scende in piazza per chiedere di poter tornare a casa sua.

[Qui le info](#)



15 settembre 2026 - 14 febbraio
2027

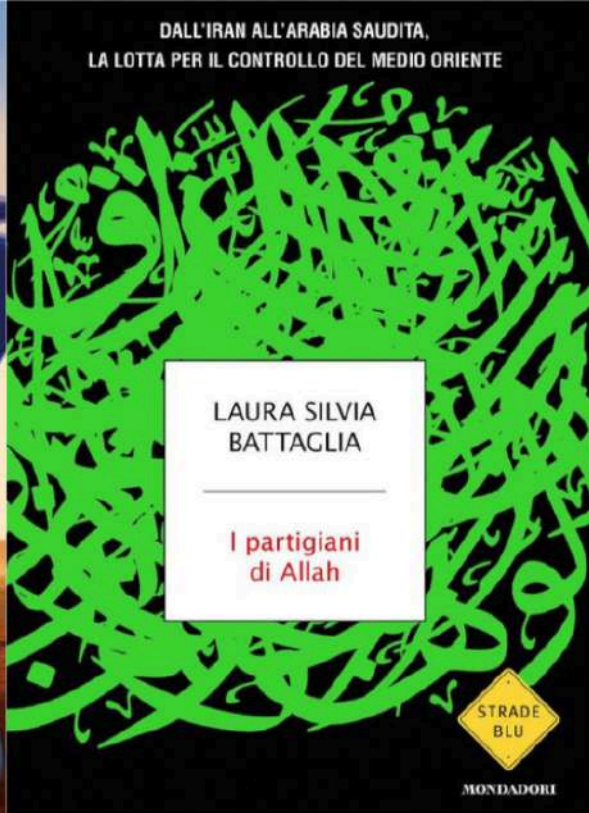
Palazzo Bonaparte
Piazza Venezia 5, Roma

Kandinsky

La mostra riunisce **oltre settanta capolavori** appartenenti al lascito della moglie Nina Kandinsky. Il percorso espositivo in **cinque sezioni** ripercorre l'intera storia dell'artista,

[Info e biglietti](#)

FES Consiglia



**Friedrich
Ebert Stiftung**

Friedrich-Ebert-Stiftung Italia

Piazza Adriana 5, 00193, Roma



Questa email è stata inviata a [\[{{contact.EMAIL}}\]](#)

Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.

[Annulla iscrizione](#)